

(220) PENSUM VIGENTE DE MUSEOLOGÍA

Código	Descripción de Asignatura	Créd.	T	HT	HP	Prelaciones
SEMESTRE 1 CRED: 17						
200101	INTRODUC. A LA HISTOR.DEL ARTE Y ARQ.	2	T	2		
200102	TEORIA DEL DISEÑO Y DEL CONOCIM.	2	T	2		
200103	TEORIA DE LA PERCEPCIÓN Y DE LA FORMA	2	T	2		
200104	DIBUJO Y TÉC. DE REPRESENTACIÓN	3	M	2	2	
200105	TALLER DE DISEÑO I	6	P		9	
200106	LAB. DE TÉC. Y MÉT. DE INVESTIG. I	2	M	1	2	

SEMESTRE 2 CRED: 16

200207	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN I	2	P		4	
200208	TEORIA DEL ESPACIO I	2	T	2		
200213	TEORIA DE LA PERCEP.Y DE LA FORM. II	2	T	2		200103
200214	MAQUETAS Y MODELOS TRIDIMEN. I	2	P		4	200104
200215	TALLER DE DISEÑO II	6	P		9	200105
200224	LABORATORIO DE LENGUAJE	2	M	1	2	200104

SEMESTRE 3 CRED: 15

200301	FOTOGRAFÍA	2	P		4	
200317	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN II	2	T	2		200207
200318	TEORÍA DEL ESPACIO II	2	T	2		200208
220309	TEORÍA DE LA FUNCIÓN Y DE LA TÉCNICA	2	T	2		
220311	HISTORIA Y FORMA	2	T	2		200101
220315	TALLER DE ARTE I	3	P		6	200215
220316	PASANTÍA DE ARTE I	2	P		4	200106

SEMESTRE 4 CRED: 17

220402	PRINCIPIOS DE MUSEOLOGÍA	3	T	3		
220406	LABORATORIO DE HISTORIA	2	M	1	2	220311
220411	SIST.DE PRODUC. DE LA OBRA DE ARTE I	3	T	3		200101
220415	TALLER DE ARTE II	3	P		6	220315
220421	ESPACIO SOCIAL I	3	T	3		200101
220431	PRODUCCIÓN ARTISTICA I	3	T	3		220311

SEMESTRE 5 CRED: 17

220511	SIST. DE PRODUC. DE LA OBRA DE ARTE II	3	T	3		220411
220512	CIENCIAS Y TÉCNICAS MUSEOGRÁFICAS I	3	T	3		220402
220521	ESPACIO SOCIAL II	3	T	3		220421
220526	PASANTÍA DE ARTE I	2	P		4	220316
220531	PRODUCCIÓN ARTÍSTICA II	3	T	3		220431
	ELECTIVAS	3	T	3		

Obligatorias 164 U.C

Electivas 13 U.C

Total 177 U.C

Código	Descripción de Asignatura	Créd.	T	HT	HP	Prelaciones
SEMESTRE 6 CRED: 19						
220602	COLECCIONISMO PÚBLICO Y PRIVADO	2	T	2		
220603	EL PROCESO CREATIVO	3	T	3		
220611	SISTEMA DE PRODUCCIÓN III	3	T	3		220511
220612	CIENCIAS Y TÉCNICAS MUSEOGRÁF. II	3	T	3		220512
220631	PRODUCCIÓN ARTÍSTICA III	3	T	3		220531
220641	PRODUCCIÓN FILMICA	2	M	1	2	200301
	ELECTIVAS	3	T	3		

SEMESTRE 7 CRED: 19

220706	CONSERVACIÓN DE LA OBRA DE ARTE I	3	T	3		
220712	ORGANIZACIÓN DE MUSEOS	3	T	3		220402
220713	DIMENSIÓN ESTETICA I	3	T	3		220603
220715	TALLER DE ARTE III	3	P		6	220415
220716	LAB.DE TÉCN. Y MÉTOD.DE INVESTG.II	2	P		4	200106 220406
220731	ICONOGRAFÍA E ICONOLOGÍA	3	T	3		220631
	ELECTIVAS	2	T	2		

SEMESTRE 8 CRED: 19

220811	LECTURA Y LENGUAJE DE LA CRITICA I	3	T	3		220631 220641
220816	CONSERVAC. DE LA OBRA DE ARTE II	3	M	2	2	220706
220817	DIMENSIÓN ESTÉTICA II	3	T	3		220713
220826	PASANTÍA DE ARTE III	3	P		6	220526
220836	LAB. DE TÉCN. Y MÉTOD.DE INVEST.III	2	P		4	220716
220841	HISORIA Y TEORÍA FILMICA I	3	M	2	2	220641
	ELECTIVAS	2	T	2		

SEMESTRE 9 CRED: 18

220903	TEORÍA DEL ARTE EN AMÉRICA LATIN.	3	T	3		
220911	LECT. Y LENG. DE LA CRITICA II	3	T	3		220811
220912	SEGURIDAD EN LOS MUSEOS	3	M	2	2	220712
220916	CONSERVACIÓN DE MONUMENTOS	3	M	2	2	220706
220926	PASANTÍA DE ARTE IV	3	P		6	220826
220941	HISTORIA Y TEORÍA FILMICA II	3	M	2	2	220841

SEMESTRE 10 CRED: 20

220A11	REVISIÓN EJE DE INVESTIGACIÓN	4	T	4		220911
220A12	REVISIÓN EJE DE MUSEOLOGÍA	4	M	3	2	220912
220A15	DIRECCIÓN DE UN TALLER	2	P		4	220715
220A26	PASANTÍA DE ARTE V	3	P		6	220926
220A31	REVISIÓN EJE DE HISTORIA	4	M	3	2	220631
	ELECTIVAS	3	T	3		

Materias Obligatorias para la Escuela de Museología y Electiva para las demás Escuelas.

Arancel Especial